

Nun laube, Lindlein, laube

Musik und Text: 16. Jh.
S. Michael Praetorius

Bewegt ♩ = ca. 80

S
A

1. Nun laube, Lindlein, laube, nicht
2. Hast du dein Lieb verlohren hast
3. Das eine ist von dem Rauwiedel das
4. Was schickt er mir denn wie soll

T
B

3

länger ich's ertrag', ich hab mein Lieb ver-
du ein'n traurigen Tag geh' weiter je-
an-d're von grünen Kiefern die Schick ich mei-
Gold ein Rinnelein, a-rauf da steht ge-

T
B

6

lo-rein, gar ein traurig'n Tag
Lindlein, dir zwei Kränzlein ab-
Buhlen, ob er eins haben will-
schrie schön's Lieb ver-giss nicht mein!

T
B

► Die Altstimmen singen den Liedtext wie die Tenorstimme, jedoch in jedem der vier zweitaaktigen Liedabschnitte rhythmisch versetzt.

Im Der deutsche Organist und Kantor Michael Praetorius (1571–1621) wirkte seit 1593 am Hofe des Herzogs Heinrich in Wolfenbüttel. Wesentliches leistete er nicht nur als Komponist, sondern auch als Musiktheoretiker. In seiner 1619-bändigen Abhandlung *Syntagma musicum* setzt er sich mit Fragen zur Musik im Allgemeinen, mit Instrumentenkunde und mit musikalischen Fachbegriffen eingehend auseinander.