

# When the Sun Sets over the Mountains

Zieht die Sonne hinter die Berge

Bewegt ♩ = ca. 92

Musik von Lorenz Maierhofer  
© 1998 Rum/Innsbruck

S- oder A-Solo ad lib.

S  
A

1. When the sun sets o - ver the moun - tains the  
2. When shad - ows turn the dark - ness and no  
1. Zieht die Son - ne hin - ter die Ber - ge sinkt sie  
2. Drän - gen Nacht und Schat - ten is das

1./2. Ooh, \_\_\_\_\_  
1./2. Uh, \_\_\_\_\_

T  
B

1./2. Doo ts doo doo, doo doo doo doo doo  
1./2. Du ts du du, du ts du du du du

3

sun sets o - ver the sea, 1./2. then God's light keeps on  
more our eyes can see, 1./2. rich - te auf den Blick zum  
in das wei - te Meer, Au - gen - licht lisch.

ooh. \_\_\_\_\_  
uh. \_\_\_\_\_

T  
B

doo doo doo doo doo, then God's light keeps on  
du du du du du, rich - te auf den Blick zum

6

shin - ing, keeps shin - ing for you and me, it  
Ho - ri - zont, da - hin - ter ist e - wi - ges Licht, hin - term

T  
B

shin - ing keeps shin - ing for you and me, it keeps  
Ho - ri - zont da - hin - ter ist e - wi - ges Licht, ew' - ges

9 *rit.*

keeps on shin - ing for you and me.  
 Ho - ri - zont ist Licht und ew' - ge Zu - sicht.

Licht, ew' - ges Licht und ew' - ge - ver - sicht.

3. Ah, *och un,*  
 3. Ah, *och un,*

T- oder B-Solo ad lib.

3. When sor - row grows sad - ness, and all hope seems to  
 3. In der Stund' voll Sorg' und Tru - fel, wenn die Hoff - nung will ent -

16

— doo doo doo ther God's light keeps on shin - ing, keeps  
 — du du du au, auf den Blick zum Ho - ri - zont, da -

flee God's light keeps on shin - ing, keeps  
 fliehn, auf den Blick zum Ho - ri - zont, da -

19

shin - ing for you and me, it keeps on  
 hin - ter ist e - wi - ges Licht, hin - term Ho - ri - zont ist

shin - ing for you and me, it keeps on  
 hin - ter ist e - wi - ges Licht, ew' - ges Licht on

22

shin - - - ing for you and  
Licht und ew' - ge Zu - - - er - - - st - - - in - term

25

keeps on shin - ing,  
Ho - ri - zont ist Licht,

**SAMPLE PAGE**  
www.helblingchoral.com