

Komm, holder Lenz

Musik: Joseph Haydn
 Text: Lorenz Maierhofer, nach dem Original
 Rum/Innsbruck

Bewegt ♩ = ca. 120

Ref.: Komm, hol - der Lenz! _____

S
A

Ref.: Komm _____ hol - der Lenz! Des Him - mels Ga - be, komm! Aus _____

T
B

Ref.: Komm _____ hol - der Lenz! Des Him - mels Ga - be, komm! _____

5

ih - rem To - des - schick - we - cke die Na - tur. _____

Oh, _____ - we - cke die Na - tur. _____

Oh, _____ oh. _____

Fine

1. Er - we - cke die Na - tur, des Him - mels Ga - be, komm, komm, komm! *D.C.*
2. Froh - lo - cket nicht zu früh, oft schleicht der Win - ter zu - rück, oh! _____
3. O komm, komm mit dem Hauch nah gu - tem, al - tem Brauch, komm, komm! _____

9

1. Er - we - cke die Na - tur, des Him - mels Ga - be, komm, komm, komm! _____

2. Froh - lo - cket nicht zu früh, oft schleicht der Win - ter zu - rück, oh! _____

3. O komm, komm mit dem Hauch nah gu - tem, al - tem Brauch, komm, komm! _____

Joseph Haydn (1732-1809) komponierte das 1801 in Wien uraufgeführte Oratorium *Die Jahreszeiten* (Hob. XXI:3) auf dem Libretto des Barons Gottfried van Swieten. Lorenz Maierhofers liedhafte Bearbeitung für Chor a cappella basiert auf jenem Abschnitt, in dem der Chor des Landvolks um eine baldige Ankunft des Frühlings bittet.